

POSTANOWIENIE

Dnia 14 lutego 2001 roku

Sąd Rejonowy - Sąd Gospodarczy w Rzeszowie

Wydział XII Krajowego Rejestru Sądowego

W składzie następującym:

Przewodniczący: SSR Lesław Zawada

Protokolant: Anna Markowicz

po rozpoznaniu w dniu 14 lutego 2001r.

na posiedzeniu niejawnym

z urzędu

sprawy STOWARZYSZENIE UKRAIŃSKI DOM NARODOWY W PRZEMYSŁU

o wpis do KRS

postanawia:

na podstawie art.10 przep.wpro.ustaw.o Krajowym Rejestrze Sądowym z dnia 20 sierpnia 1997r. (Dz.U.Nr 121 poz.770 z póź.zm) w zw. z art.49 ustawy o Krajowym Rejestrze Sądowym z dnia 20 sierpnia 1997r. (Dz.U.Nr 121 poz.769 z póź.zm.)wezwać wnioskodawcę do:

- uzupełnienia danych niezbędnych do dokonania wpisu z urzędu podmiotu do Krajowego Rejestru Sądowego na urzędowym formularzu, w terminie 7 dni pod rygorem umorzenia postępowania.

Na oryginale właściwe podpisy
Za zgodność:

Sekretarz:



протокол число...

чергового засідання Правління Укр. Народного Дому в Теремішлі 8-серпня 2004р

Присутніми були: Володимир Лайташ - містоголова
Онишко Михайло - секретар і 2. Лаворко Інна скарбник.

Засідання відкрив містоголова подаючи першу тему а саме.
Від кількох років не є упорядкований альбом театральних вистав. Цю справу обговорювано вже два роки тому і тодішній член Ірина Дримала прислала зі школи дві учениці для упорядкування фотознімків. Праці не довершено бо учениці не молоді дівчата а фотознімки були в преде кільканадцять років і не знали як їх вклеїти.

Скарбник п. А. Лаворко погодилася прийти одного вечора і дещо упорядкувати і вклеїти фотознімки в альбом.

Містоголова В. Лайташ представив чергову справу а саме:

В квітні у.р. до Тов. Укр. Нар. Дім прийшло письмо і залучена анкета з Інституту Господарки Шестшеней... в Варшаві. Пункти анкети це відносини приграничні між державами Україною і Польшею, а конкретно між повітими Теремішлем а Мостиськами і різними сусідськими гмінами по обох боках границі. Одержавши це письмо ми передали голові Тов. п. М. Олдорowi бо він має приватне підприємство автобусне і щоденно має контакти з Україною і різними інституціями. Голова Олдор відмовив виконання анкети. Доглибне розслідування пунктів анкети взяли на засіданні і секретар Онишко також відмовив виконання анкети. Справа продовжалася. З уваги на те що Тов. Нар. Дім не давав до Варшави відповіді, в Інституту Господарки Шестшеней надійшло таке саме друге письмо. Містоголова В. Лайташ взяв справу на себе. Відписав до Варшави, що Укр. Нар. Дім веде культосвітню діяльність - театр а справи між повітими Теремішлем і Мостиськами чи гмінами належить до державної адміністрації і компетентних чинників уряду міста Теремішля.

3. Містоголова подав третю справу а саме: В Народному Домі під верандою є дві кімнати, в одній живе п. Богдан Гук редактор Вістей закерзоння, а в другій це архів. Вияснення в цій кімнаті /3м/4/ є зложені документи УСКТ в цілої Польщі / 4 шафи - регали / а на долівці купа різних книжок а переважно старих календарів, так що годі було увійти чи відкрити двері. На те все зі стін випалося вапно - може крейда чи тінк, так що ні одної книжки не можна було взяти в руки щоб не побрудитись а ро якусь працю архівну годі подумати. Належить зробити ремонт кімнатки. Після УСКТ переняло се Об'єднання Укр. в Польщі але архівум взагалі не займаються, а це все таки наші документи. Я рішив каже містоголова перш за все винести усі книжки в долівки. Книжки винесення поверх і через веранду і туалет в додівку на партер де були давніше вже приготовані регали. Носили майже два дні а було цього більше одної тони.

Черговою справою було винести документи і регали. Оставлено їх на своєрідній клітці щоб після ремонту нарізати внести. А вагою було це рівнож понад тону. Праці виконував Кузьм'як Петро. Виправивши кімнату побачили ми що під тягарем впала підлога і треба було її ремонту.

4. Чергова справа це: Надійшла з Варшави анкета - письмо в Центр ум культури Арсумск. Запрошують нас взяти участь в ювілейному фестивалі національний меншин в Варшаві. УЗ уваги на те, що секретар Ірина Дримала вразигнувала зі своєї функції секретарства а її заступник Онишко виїхав на вакації, письма оформили і підписали А. Лаворко скарбник і член Правління і містоголова В. Лайташ. Документи вислано негайно пропонуючи поставити в Варшаві комедію Клюб суфразисток Дмитра Гункевича.

На цьому засідання закінчено.

Лайз

POSTANOWIENIE

Dnia 26 września 2001 roku

*Sąd Rejonowy Sąd Gospodarczy w Rzeszowie XII Wydział Krajowego Rejestru Sądowego
w składzie :*

*Przewodniczący – SSR Lesław Zawada
Protokolant – Anna Markowicz*

po rozpoznaniu w dniu 26 września 2001r.
na posiedzeniu niejawnym

sprawy STOWARZYSZENIA UKRAIŃSKI DOM NARODOWY W PRZEMYSŁU
o wpis do Krajowego Rejestru Sądowego

postanawia :

u m o r z y ć p o s t ę p o w a n i e.

UZASADNIENIE

Zgodnie z art. 10 ustawy z dnia 20.08.1997r. Przepisy wprowadzające ustawę o Krajowym Rejestrze Sądowym (Dz. U. Nr 121 poz.770 z późn. zm.)w zw. z art.49 ustawy z dnia 20.08.1997r. o Krajowym Rejestrze Sądowym (Dz. U. Nr 121 poz. 769 z późn. zm.) STOWARZYSZENIE UKRAIŃSKI DOM NARODOWY W PRZEMYSŁU podlega wpisowi do Krajowego Rejestru Sądowego z urzędu.

Postanowieniem z dnia 14 lutego 2001r. na zasadzie art.10 ust.3 ustawy z dnia 20.08.1997r. Przepisy wprowadzające ustawę o Krajowym Rejestrze Sądowym wezwano STOWARZYSZENIE UKRAIŃSKI DOM NARODOWY W PRZEMYSŁU do uzupełnienia danych niezbędnych do dokonania wpisu z urzędu na urzędowym formularzu.

Mimo wezwania dane nie zostały uzupełnione wobec czego umorzenie postępowania jest uzasadnione na podstawie art. 10 ust.4 ustawy z dnia 20.08.1997r. Przepisy wprowadzające ustawę o Krajowym Rejestrze Sądowym(DZ. U. nr 121 poz. 770 z późniejszymi zmianami).

Umorzenie nie stanowi przeszkody w dokonaniu wpisu do KRS z uwzględnieniem art. 10 ust.5 w/w ustawy.

Na oryginale właściwe podpisy
Za zgodność

Sekretarz:



POUCZENIE:

Na niniejsze ~~POSTANOWIENIE~~ ^{POSTANOWIENIE} służy zażalenie
do Sądu Okręgowego w Rzeszowie.
Żażalenie należy wniesć do Sądu,
który wydał zaskarżone orzeczenie
w terminie 7 dni od daty doręczenia
orzeczenia wraz z uzasadnieniem.

Przemyśl dn.22.10.2001 r

Opis jak tworzyła się i działała grupa teatralna w Przemyślu.

Po ostatniej wojnie władze komunistyczne w 1956 r. zezwoliły na działalność kulturalno-oświatową Ukraińskiej mniejszości narodowej.

Zaraz w 1957 r. zorganizowano w Przemyślu zespół teatralny, który opracował komedię Kwitki Osnowianenki "Swatannia na Honezariwci".

Dwa lata później opracowano Marka Kropiwnyckiego "Newolnyk".

W 1962 r. Piotr Dańczak opracował dramat z życia robotniczego "Batraky".

A w roku 1964 opracował dramat Dmytra Hułkiewycza "Krowawi perły".

Wymienione sztuki sceniczne były cztery i pięcioaktowe.

W owym czasie ja byłem pracownikiem kulturalno-oświatowym, we wszystkich sztukach brałem udział i przygotowywałem orkiestrę mandolinową.

Oprócz tych większych sztuk ja prowadziłem z młodzieżą i dziećmi bardzo wiele jedno lub dwa aktówek.

W 1963 r. zespół dziecięcy opracował operę /bajkę/ M. Łysenka

"Koza dereza"/kłanczucha/, z którą występowaliśmy w Warszawie, w pałacu kultury gdzie reprezentowaliśmy Ukraińską mniejszość narodową.

W 1967 r. opracowałem operetkę Iwana Kotlarewskiego "Natałka Połtawka".

Wszystkie zespoły sztuk scenicznych z programem wyjeżdżały w teren co bardzo podnosiło na duchu miejscową ludność.

Przez 23 lata z różnych przyczyn nie pracowałem w Narodnym Demu.

Po 23 latach wracam na scenę Narodnego Demu, ale nie z pustymi rękoma.

Mając pewne doświadczenie opracowałem wystawę sceniczną "Przemyśl echo stuleci" jest to historia Przemyśla z czasów kniaziów, aż do akcji Wisła.

A obecnie prezentujemy "Klub sufrażystek" jaką bardzo lubimy.

Za operę "Koza dereza" w Warszawie otrzymaliśmy nagrodę, za którą kupiliśmy pianino, które służy na naszej scenie do dziś.

W przeciągu lat działalności nasz zespół teatralny otrzymał wiele dyplomów uznania..

Największym naszym osiągnięciem i wewnętrznym zadowoleniem jest niesienie radości widzom.

Reżyser

Władysław Pajtasz

zup. Antyg.



Перемишль, 11.11.2001р.

1.11.2001р.

Високо-преподобна
Сестра Провінційальна
Сестер Службниць
в Варшаві.

Театральна група Укр. Народного Дому в Перемишлі виступає
до Варшави і поставить комедію в п'яти діях Клуб Суфразисток
Дмитра Гунькевича. Вистава відбудеться в середу 21 листопада
о год. 18- в залі Бібліотеки Національної / оголошення
в Нашому Слові/. Метою вистави є єдність в родинному житті
і прашання провин./ На сцені немає алкоголю/.
Дуже вірогідно на вечір радості.

За Правління



11 айта

Володимир Іаїташ
керівник театрального гурту